

## Tests de matériels et d'équipements

### Résistance à une charge explosive

Le LCPP est en mesure de réaliser des essais mettant en œuvre une charge explosive de façon à tester la résistance de matériels et d'équipements.

Il s'agit d'observer pour un contenant sa fragmentation et la projection des éclats sous l'effet du fonctionnement d'une charge explosive déposée par exemple à l'intérieur.

Ces essais sont utiles pour évaluer la pertinence et l'efficacité de systèmes de sécurité, ils permettent de les améliorer et de diminuer ainsi le risque pour l'environnement et les personnes.

Le LCPP propose des essais expérimentaux pour visualiser le parcours des éclats générés par l'explosion de munitions et de charges explosives nues.

### Exemples de prestation

Le protocole des essais est défini avec le demandeur. Les essais peuvent être photographiés et filmés.

- **Essais avec des charges explosives nues (1kg équivalent TNT)**

1. le polygone de tir : il est délimité selon les zones de danger définies par l'arrêté interministériel du 26 septembre 1980 fixant les règles de détermination des distances d'isolement relatives aux installations pyrotechniques (J.O. du 2 octobre 1980).
2. la matérialisation du parcours des éclats est réalisée au moyen de plusieurs rideaux de résistance et de hauteur différentes placés en limite de la zone de danger.
3. l'essai comporte la mise en œuvre de pains d'explosifs avec variation de la charge et de sa disposition dans le contenant.



crédit photo : PLASTIC OMNIUM

- **Essais avec des munitions (1kg équivalent TNT)**

1. le puits de destruction : il est délimité selon les zones de danger définies par l'arrêté interministériel du 26 septembre 1980 fixant les règles de détermination des distances d'isolement relatives aux installations pyrotechniques (J.O. du 2 octobre 1980). Il est maçonné, avec couverture en poutrelles métalliques retenant les éclats.
2. l'essai comporte la mise en œuvre de munitions ou engins explosifs susceptibles de générer des éclats.



crédit photo : SEMA WORLD